

## La Sociología en México

Por LUCIO MENDIETA Y NÚÑEZ

Doctor en Derecho. Director del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La Sociología en México se ha desarrollado a través de tres etapas bien definidas que corresponden al proceso de sus transformaciones políticas y sociales. La primera pertenece a la época colonial; la segunda al periodo comprendido entre la independencia y la caída del Presidente Porfirio Díaz y la tercera a la época actual que se inicia con la revolución de 1910.

I. *Época Colonial*. No puede hablarse propiamente de Sociología en los tiempos de la colonia porque entonces no se conocía esta disciplina. Sin embargo, a la luz de los conocimientos actuales es indudable que muchas obras escritas en la época colonial tienen carácter sociológico; por ejemplo, las de insignes cronistas e historiadores que mediante sus investigaciones, descripciones y especulaciones penetraron en la realidad social de los grupos aborígenes que habitaban en la Nueva España. Los libros de fray Bernardino de Sahagún; <sup>1</sup> del oidor Zurita; <sup>2</sup> del padre Motolinía; <sup>3</sup> de fray Gerónimo de Mendieta; <sup>4</sup> de Cogolludo; <sup>5</sup> Landa <sup>6</sup> entre otros muchos autores que sería prolijo enumerar, son acabada muestra de estudios sociales pues se refieren a la organización de los cacicazgos y reinos indígenas, a su religión, a su economía, a la familia, a las costumbres y a otros muchos aspectos de la vida colectiva de aquellos pueblos que conocieron y entre los que vivieron durante los primeros años de la dominación española.

<sup>1</sup> Fray Bernardino de Sahagún. *Historia General de las Cosas de Nueva España*. México, 1896.

<sup>2</sup> Alonso de Zurita. *Breve y Sumaria Relación*. En Nueva Colección de Documentos para la Historia de México. México, 1871.

<sup>3</sup> Fray Toribio de Motolinía. *Memoriales*. México, 1903.

<sup>4</sup> Fray Gerónimo de Mendieta. *Historia Eclesiástica Indiana*. México, 1870.

<sup>5</sup> Diego López de Cogolludo. *Historia de Yucatán*. Madrid, 1688.

<sup>6</sup> Diego de Landa. *Relación de las Cosas de Yucatán*. Madrid, 1688.

Más tarde, una vez organizada la colonia con la categoría de Virreynato, algunos informes de los Virreyes y hacia fines de la época colonial ciertos trabajos del Obispo de Michoacán, Abad y Queipo y del Barón de Humboldt, son certeros análisis sobre la situación política de la Nueva España y las condiciones y peculiaridades de su población.<sup>7</sup>

II. *Época Independiente*. A partir de la independencia, la literatura social de carácter político, científico y artístico es abundante. Sería en extremo difícil ensayar siquiera la formación de una bibliografía sobre el particular; pero seguramente que se destacan, entre los libros más importantes, las *Obras sueltas y México y sus revoluciones* del doctor Mora y hacia los últimos años del siglo XIX, dos trabajos colectivos monumentales: *México a través de los siglos* en el que se hacen profundas consideraciones sociológicas respecto de las distintas épocas históricas del pueblo mexicano y *México y su evolución social*, verdadero tratado de sociología nacional.

Las novelas costumbristas, las novelas sociales, los libros, los ensayos y los artículos periodísticos de esta etapa histórica de México que contienen observaciones y especulaciones a propósito de problemas de integración nacional y de diversas cuestiones relacionadas con la organización del país y la vida y costumbres de su población, son tan numerosos, que cualquier intento de ejemplificación nos llevaría a cometer omisiones injustas.

III. *Época Actual*. En toda la literatura social a que nos referimos en el capítulo anterior, no se menciona la palabra Sociología porque la nueva ciencia era desconocida en México; pero las obras que hemos citado y en general cuanto se escribió hacia la segunda mitad del siglo XIX sobre cuestiones políticas y sociales, puede considerarse de carácter sociológico por su contenido.

Parece que los estudios de Sociología se inician en México desde el año de 1875, pues en el plan de estudios de la escuela preparatoria de la ciudad de México, figura una materia en el 5º año con el título de Ideología, que debe haber sido una mezcla de filosofía y de cuestiones sociales. De una manera clara aparece con el nombre de "Cursillos de sociología general" en el 8º semestre del mismo plantel educativo el año de 1896 y en 1901 bajo el rubro de Sociología y Moral.<sup>8</sup>

<sup>7</sup> Véase la célebre "Representación a nombre de los Labradores y Comerciantes de Valladolid de Michoacán escrita por Abad y Queipo, en "Obras Seltas" de José María Luis Mora, p. 87 y Bon A. de Humboldt *Ensayo Político sobre Nueva España*. París. Librería Lecointe, 1836.

<sup>8</sup> De una obra inédita del Dr. Pablo González Casanova sobre "La Escuela Nacional Preparatoria" fundamentada en planes de estudio que figuran en archivos inéditos de la mencionada escuela.

Es de suponerse que las cátedras de Sociología mencionadas eran elementales. Bien pronto desaparecieron de los planes de estudio del bachillerato.

La sociología como disciplina académica, llega a México a través de las escuelas de Jurisprudencia. De acuerdo con un "Cuadro sinóptico que demuestra la organización de los estudios jurídicos en el Distrito Federal y en los estados de la República, que sostienen escuelas de jurisprudencia" formado por la escuela de jurisprudencia de Michoacán, parece que fue en el estado de Michoacán, en su escuela de leyes, en donde hacia 1906, o tal vez antes, se estableció en el primer año de la carrera de abogado una cátedra de Sociología General. En la escuela de jurisprudencia del estado de Puebla, también en el primer año, se impartía en 1906, un curso de "Conferencias sociológicas acerca de la familia, propiedad, contratos y sucesiones" y en el segundo año "Conferencias sociológicas sobre instituciones políticas".

En el Distrito Federal, en la escuela nacional de jurisprudencia, la cátedra de Principios de sociología aparece, en el primer año del plan de estudios, hasta 1907.<sup>9</sup>

En consecuencia, en México la sociología propiamente dicha, tiene en un principio y hacia los años mencionados, un carácter docente. Ignoramos cuáles serían los libros de texto que se usaron entonces.

Después de la revolución de 1910, la que consideramos literatura sociológica se enriquece notablemente. La ciencia y el arte se enfocan hacia una sola dirección: lo social mexicano. Se hace sociología nacional en la tribuna, en el libro, en artículos de diarios y revistas, en la conferencia, en la novela, en el teatro, en la investigación, en las cátedras de materias sociales y hasta en la pintura mural y de caballete, en el grabado, la caricatura, la litografía. Escritores y artistas se interesan vivamente por los problemas de México y los tratan, a veces, deliberadamente y en ocasiones de manera incidental dentro de sus respectivas especialidades.

En todos estos disímbolos trabajos está viva y palpitante la realidad de México; pero es claro que por grande que sea la producción científica, literaria y artística aludida, y por valiosos los datos sociales que contenga, no puede considerársele, en rigor, estrictamente sociológica, pues le faltan la intención definida y el método.

Algunas instituciones oficiales como el Museo Nacional y la Dirección de Antropología fundada, esta última hacia 1917 por el eminente Dr. Ma-

<sup>9</sup> Lucio Mendieta y Núñez, *Historia de la facultad de Derecho*. Universidad Nacional Autónoma de México. Dirección General de Publicaciones. México, D. F., 1956, p. 122 y ss.

nuel Gamio, representan los más serios esfuerzos de investigación social organizados y sistemáticos que se hayan realizado en la república mexicana. Su orientación fue arqueológica e histórica; pero enfocada en gran parte al conocimiento de problemas y situaciones demográficas actuales referentes con especialidad a los núcleos de población indígena.

El Dr. Gamio puso en práctica un sistema de investigación integral consistente en estudios exhaustivos de regiones habitadas por grupos raciales aborígenes, investigaciones y estudios que comprendían las manifestaciones de cultura material y espiritual, desde el más remoto pasado hasta su evolución histórica y su expresión actual. Este sistema entraña toda una doctrina sociológica de gran aliento porque enseña que sólo puede conocerse, a fondo, la realidad social de un pueblo, partiendo de los más lejanos datos de su existencia y analizando las diversas etapas de su historia y de sus manifestaciones culturales.

Fruto de esta manera de investigación fue la obra monumental en tres volúmenes denominada *La población del valle de Teotihuacán* dirigida por el Dr. Gamio y realizada, desde los trabajos de preparación y exploratorios directos sobre el terreno, para recolectar datos y observaciones, hasta la redacción de las monografías parciales correspondientes, por un equipo de investigadores previamente adiestrados.

El Dr. Gamio escribió además, varios valiosos ensayos sobre la realidad social de México y el resultado de sus investigaciones personales en Estados Unidos de Norteamérica entre grupos de trabajadores mexicanos fue publicado por The University Chicago Press, en dos libros: *The Mexican immigrant history* y *Mexican immigrations into the United States*.

La Dirección de Antropología fue creada como dependencia de la Secretaría de Fomento. Al ser nombrado el Dr. Gamio Sub-Secretario de Educación pasó al Ministerio de Educación Pública, pero vicisitudes políticas que determinaron su renuncia, marcaron también la decadencia de la mencionada Dirección que bien pronto quedó reducida a una institución encargada de salvaguardar los monumentos arqueológicos y coloniales.

Más tarde, el Dr. Alfonso Caso logró hacer de la Dirección de Antropología un Instituto autónomo, que, si bien se siguió ocupando preferentemente de investigaciones arqueológicas, también concedió atención al estudio de las poblaciones indígenas del país.

Durante el gobierno del presidente Lázaro Cárdenas se fundó el Departamento de Asuntos Indígenas con el propósito de incorporar al indio a la vida nacional y a la civilización moderna y se emprendieron estudios e investigaciones de carácter social con fines pragmáticos. El Departamento pasó al concluir la administración del presidente Manuel Ávila Cama-

cho, a la Secretaría de Educación Pública y durante el gobierno del presidente Miguel Alemán se creó, además, el Instituto Nacional Indigenista al frente del que está, desde entonces, el eminente Dr. Alfonso Caso. En este Instituto se han realizado y se siguen realizando trabajos de investigación y estudios sociales y económicos, históricos y etnográficos sobre los grupos raciales del país, para mejorar sus condiciones materiales y morales de existencia.

IV. *La Producción Sociológica propiamente dicha.* Consideramos producción sociológica propiamente dicha, aquella que se refiere concretamente a la sociología como disciplina autónoma. En este sentido, empieza en México, bajo el poderoso impulso del positivismo. Hacia el año de 1901, el señor ingeniero Agustín Aragón fundó la *Revista positiva*, que mantuvo hasta el año de 1914 en que dejó de publicarse.

La revista estaba dedicada principalmente a difundir la filosofía positiva de Augusto Comte; pero como era parte fundamental de esa filosofía la Sociología que fundó el mismo genial filósofo, aparecieron con frecuencia en las páginas de la publicación mencionada, muy interesantes y valiosos trabajos sociológicos de carácter general unos y otros enfocados al estudio de problemas sociales determinados.

Son de mencionarse, la “Sociología Abstracta y su Aplicación a Algunos Problemas Fundamentales de México”, de don Carlos Pereyra.<sup>10</sup> “La inmigración y colonización de América” de don José Covarrubias.<sup>11</sup> El “Estudio sobre el feminismo”, de don Horacio Barreda.<sup>12</sup> El “Ensayo sobre el Tercer Congreso de Sociología”<sup>13</sup> por Alberto Nin Frías. Se refiere al de la Sociedad Americana de Sociología, reunido en Atlantic City el 3 de diciembre de 1908 para tratar sobre el tema de “La familia norteamericana”.

Pero seguramente que la colaboración más importante desde el punto de vista estrictamente sociológico, fue la del propio director de la revista, don Agustín Aragón que publicó en ella su “Curso de sociología”, breve manual positivista de indudable mérito.<sup>14</sup>

A partir de 1906, año en que como hemos dicho, se crea la Cátedra de sociología en las escuelas de leyes del país, se utilizan textos de autores extranjeros. No es sino hacia 1920 que don Antonio Caso publica su *Socio-*

<sup>10</sup> *Revista positiva*, vol. 3, núm. 33. México, 1903, pp. 351 a 386.

<sup>11</sup> *Revista positiva*, vol. 7, núms. 77, 78, 82. México, 1907.

<sup>12</sup> *Revista positiva*, vol. 9, núms. 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109. México, 1909.

<sup>13</sup> *Revista positiva*, vol. 9, núm. 110. México, 1909. pp. 363 a 372.

<sup>14</sup> *Revista positiva*, vol. 13, núms. 155, 156, 164, 177, 178, 179.

*logía genética y sistemática*, cuando empiezan, en realidad, a tomar cierta importancia los estudios sociológicos en México.

Don Antonio Caso en la cátedra de sociología que impartió durante muchos años en la Facultad Nacional de Jurisprudencia, de manera magistral, ejerció gran influencia en sus alumnos, inició a varias generaciones en la nueva disciplina. Publicó como decimos antes, su *Sociología genética y sistemática* y más tarde su *Sociología* de la que se han hecho varias ediciones. Fue adoptada esta obra como texto en diversas Universidades de la República.

El año de 1939, el autor de este ensayo, fue nombrado Director del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México y fundó, ese mismo año, la *Revista mexicana de sociología*, primera publicación periódica especializada en esa materia que se editaba en el país. Bien pronto se logró la colaboración de eminentes intelectuales y de sociólogos nacionales y extranjeros que prestigiaron la mencionada revista. Gracias a esa colaboración acaba de cumplir su XXVII aniversario.

En el mismo año de 1939, el autor de este estudio fundó los *Cuadernos de sociología, Biblioteca de ensayos sociológicos*, que lleva publicados más de cien títulos de obras inéditas de sociología de los más prestigiados sociólogos del mundo. En esta colección se ha dado preferencia al pensamiento sociológico de México y de la América Latina en general.

El año de 1949, la UNESCO fundó la Asociación internacional de sociología y la Asociación internacional de ciencia política. Concurrió como invitado y en representación de la Universidad Nacional, el autor de este trabajo y a su regreso a México, organizó el Primer Congreso Nacional de Sociología que se reunió el 27 de septiembre del año de 1950, bajo los auspicios de la Universidad, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes en la capital de la República. Al terminar las sesiones del Congreso quedó fundada la Asociación mexicana de sociología por nuestra iniciativa y desde entonces en estrecha colaboración con el Instituto de investigaciones sociales de la Universidad Nacional, ha venido celebrando anualmente un Congreso sobre temas específicos de la sociología bajo los auspicios de los gobiernos y de las universidades de diferentes estados de la República. Hasta la fecha se han realizado los siguientes: I. Congreso Nacional de Sociología. Sociología general (ciudad de México, 1950); II. Congreso Nacional de Sociología. Sociología general (Guadalajara, 1951); III. Congreso Nacional de Sociología. Sociología criminal (Monterrey, 1952); IV. Congreso Nacional de Sociología. Sociología de la educación (ciudad de México, 1953); V. Congreso Nacional de Sociología. Sociología de la economía (ciudad de Guanajuato, 1954); VI. Con-

greso Nacional de Sociología. Sociología rural (ciudad de Morelia, 1955); VII. Congreso Nacional de Sociología. Sociología urbana (ciudad de Monterrey, 1956); VIII. Congreso Nacional de Sociología. Sociología del derecho (ciudad de Durango, 1957); IX. Congreso Nacional de Sociología. Sociología de la revolución (ciudad de Zacatecas, 1958); X. Congreso Nacional de Sociología. Sociología de la planificación (ciudad de San Luis Potosí, 1959); XI. Congreso Nacional de Sociología. Sociología de la política (ciudad Victoria, 1960); XII. Congreso Nacional de Sociología. Sociología del trabajo y del ocio (ciudad de Toluca, 1961); XIII. Congreso Nacional de Sociología. Sociología del desarrollo nacional y regional (ciudad de Hermosillo, 1962); XIV. Congreso Nacional de Sociología. Sociología de la seguridad social (ciudad de Culiacán, 1963); XV. Congreso Nacional de sociología. Sociología de la Reforma Agraria (Tepic, 1964); XVI. Congreso Nacional de Sociología. Sociología del Conflicto y la Cooperación (ciudad de Veracruz, 1965).

Aun cuando estos Congresos han sido nacionales a ellos concurren siempre buen número de eminentes sociólogos de universidades de Estados Unidos de Norteamérica; de países europeos y de Centro y Sud América, presentando muy valiosos trabajos.

De cada uno de los congresos antes enumerados, se publicó la Memoria correspondiente bajo el título de *Estudios sociológicos* en volúmenes de 400 a 600 páginas. Hasta la fecha han aparecido XV.

En algunos casos, la Memoria consta de dos volúmenes. En estas Memorias se publica la reseña del congreso ilustrada con fotografías de los actos académicos y sociales más importantes, los trabajos presentados y las conclusiones.

El objeto de los Congresos Nacionales de Sociología es crear en México un clima propicio para el desarrollo de esa disciplina y de las ciencias sociales en general. Los temarios de estas reuniones que la mayor parte de las veces se han referido a sociologías especiales, son inusualmente extensos, con el propósito de abarcar la materia en su totalidad a fin de que se interesen en participar en la aportación de trabajos y en las discusiones no solamente las personas que se dedican al estudio de la sociología, sino también los profesionistas que sin ser sociólogos y sin haber hecho estudios especiales de la materia, pueden tratar, desde el ángulo especializado de sus conocimientos el aspecto social de los mismos.

Por medio de los amplísimos temarios de los Congresos Nacionales de Sociología se presenta a la consideración de todos los profesionistas el contenido social de sus respectivos campos de estudio y mediante sus co-

laboraciones, aun cuando no sean estrictamente sociológicas, se obtienen materiales que van constituyendo un acervo valioso de datos aprovechables por el sociólogo profesional.

Es claro que además de estos trabajos que pudieran llamarse marginales, sociólogos mexicanos y extranjeros han presentado y presentan, en cada Congreso, importantes estudios dentro del marco riguroso de la Sociología.

A partir del año de 1939, la producción sociológica va adquiriendo, en México, cierta importancia. Para mencionar las obras publicadas por diversos autores, el autor de este trabajo considera necesario hacerlo en forma objetiva, en cierto modo impersonal a fin de facilitar la exposición.

V. *René Barragán*. Hacia el año de 1939, un joven abogado, René Barragán, demostró definida vocación sociológica y talento excepcional para la especulación y la exposición sistemática de los temas de la sociología. Fue en realidad, el primero que en el Instituto de Investigaciones Sociales, al que ingresó en el año antes citado, emprendió estudios y escribió pequeños ensayos con un criterio estrictamente sociológico y moderno. Víctima de una enfermedad, dejó de existir en plena juventud cuando era ya una valiosa promesa en las Ciencias Sociales. Además de pequeños artículos publicados en la *Revista Mexicana de Sociología*, de la que fue uno de los fundadores, dejó para la posteridad su pequeño ensayo de Sociología Jurídica, modelo de claridad, de precisión y de método.

#### VI. *Lucio Mendieta y Núñez*.

1) *Los Partidos Políticos*. Cuadernos de Sociología. Biblioteca de Ensayos Sociológicos. Instituto de Investigaciones Sociales. Universidad Nacional. México, 1947. Es un breve ensayo en el que se definen y se clasifican los partidos políticos para hacer en seguida un análisis de su génesis, de su organización; del líder, la propaganda, la lucha, la degeneración y la extinción de los partidos, su función social y la mutua influencia de la sociedad y los partidos.

2) *Las Clases Sociales*. Prólogo de P. A. Sorokin. El mismo pie de imprenta (1957, 2a. ed.). Es un breve ensayo que se refiere al origen de las clases sociales, a su clasificación, sus características, a la influencia que cada uno tiene en la sociedad y la que ésta, a su vez, ejerce sobre ellas. El estudio se basa en las enseñanzas de diversos autores antiguos y modernos que son analizadas y valoradas para apoyar especulaciones personales



3) *Teoría de los Agrupamientos Sociales*. (La Mecanización Social) 1ª ed. El mismo pie de imprenta. México, 1950. (2ª ed. México, 1963), Traducción al francés por el eminente sociólogo Armand Cuvillier. Petit Bibliotheque Sociologique Internationale. Librerie Marcel Riviere et Cie. Paris, 1957. Se trata de un ensayo sociológico en el que el autor después de hacer una serie de consideraciones teóricas sobre los agrupamientos sociales expone una clasificación original de los mismos, dividiéndolos en dos grandes grupos: los que se forman casi naturalmente como resultado de la condición psico-fisiológica del hombre y de las vicisitudes históricas de la humanidad, y los artificiales que resultan de la voluntad misma de las personas que viven en sociedad. La obra tiene por objeto desarrollar una nueva teoría que trata de explicar todo lo que acontece en la vida social por la acción de los grupos artificiales. El autor no desconoce la influencia enorme de individuos geniales; pero estima que por genial que sea, ninguna idea puede tener éxito si no es a través de la organización y de la actuación de los grupos artificiales. Sostiene la teoría de que los grupos artificiales rigurosamente organizados son semejantes a los aparatos mecánicos y que en ciertas condiciones actúan como ellos, independientemente de toda consideración moral o racional. Así se explica que individuos de escasa inteligencia y de muy bajo nivel ético, que por determinadas circunstancias llegan a tener en sus manos una organización social altamente mecanizada, como los jefes de estado, los caudillos militares, los líderes, etcétera, cometan actos inhumanos o absurdos.

Las interrelaciones y la mutua influencia de los grupos artificiales, según el autor, explican casi en su totalidad los fenómenos sociales.

4) *Teoría de la Revolución*. El mismo pie de imprenta, 1959. El autor ofrece en este trabajo una revisión crítica de las tesis que desde Aristóteles se han expuesto sobre las revoluciones y ensaya un punto de vista en cierto modo diferente. Expone la influencia de las revoluciones en las sociedades humanas y trata de un fenómeno poco estudiado por los sociólogos: la contrarrevolución pacífica que, sin violencias, por el solo juego de los intereses creados, logra detener y a veces destruir las conquistas de toda revolución.

5) *Sociología de la Burocracia*. El mismo pie de imprenta, 1961. Es un ensayo sobre el origen y el desarrollo de la burocracia. Contiene una nueva clasificación y una caracterización de los diversos organismos burocráticos así como un breve estudio de la influencia de la burocracia en la sociedad y de la que éste ejerce, a su vez, sobre la burocracia.

6) *Sociología del Arte*. El mismo pie de imprenta, 1962. Es el ensayo

más extenso del autor, en el que estudia los orígenes del arte y su naturaleza social tanto en la creación misma como en el goce que depara a la sociedad. Se presenta en este libro una nueva teoría sobre los "círculos estéticos". Según esta teoría la obra de arte no produce el mismo efecto en todos los que se ponen en contacto con ella, sino que ese efecto depende del grado de receptividad de cada persona frente a las diversas expresiones artísticas. Tratándose de la música, por ejemplo, hay quienes son altamente sensibles a ella y forman, así, un pequeño círculo que comprende y goza intensamente las obras del arte musical; otras personas menos sensibles a ese arte, constituyen un segundo círculo más amplio y así sucesivamente, hasta llegar al último formado por la gran masa de escasas aptitudes estéticas musicales. Una obra musical de auténtico valor produce altos registros de goce estético en el primer círculo y más leves en los subsiguientes hasta perderse en una vaga influencia entre los más lejanos.

Se estudian en la obra, la influencia de la sociedad en el arte y la que ejercen las diversas expresiones artísticas: pintura, escultura, música, literatura, etcétera, sobre la sociedad, para concluir exponiendo el valor social del arte, ingrediente indispensable en la vida colectiva, como medio de evasión de la realidad y de sublimación de los valores sociales.

7) *Otras obras sociológicas del mismo autor.* Son de citarse, además, como personales aportaciones a los estudios sociológicos: *El derecho social. Sociología de la universidad. La universidad creadora. Valor sociológico del folklore. La enseñanza de la sociología. Tres ensayos de sociología política nacional. Los problemas de la universidad. Urbanismo y sociología. En sayos sociológicos* (sobre educación, política, economía, derecho, etcétera). *Ensayos sobre planificación, periodismo, abogacía. Homenajes* (Comte, Durkheim, Gamio).

VII. *Carlos A. Echánove Trujillo.* Profesor de Sociología, autor de un Diccionario escrito sobre el modelo del Diccionario de Sociología de los sociólogos brasileños Baldus y Willems, publicado en la *Revista de la Universidad de La Habana* y después en un volumen, en 1944. Es autor también de *Sociología mexicana* (Edit. Cultura. México, D. F., 1948) primer intento de una sociología nacional. Como antecedente pueden citarse tres opúsculos del licenciado Daniel Cossío Villegas, publicados entre 1924 y 1925, sobre *El territorio; La población y Población y educación de México.*

El licenciado Carlos A. Echánove Trujillo fue el organizador y el animador del XIX Congreso del Instituto Internacional de Sociología que se reunió en México el año de 1960. Colaboró en la organización de manera

relevante el eminente penalista Dr. Luis Garrido. Presidió el Congreso el licenciado Gilberto Loyo que hizo en su discurso pronunciado en el acto inaugural, una semblanza de la sociología en México. Figuraron también en el Comité Directivo del evento cultural mencionado, el Dr. Manuel Gamio y el autor de este ensayo. Concurrieron al XIX Congreso del Instituto Internacional de Sociología, su Presidente, Dr. Corrado Gini; P. A. Sorokin; Von Wiese y otros muy eminentes sociólogos extranjeros.

Los trabajos presentados al Congreso fueron publicados en tres volúmenes y posteriormente el licenciado Gilberto Loyo publicó uno más, con interesantes informes y aportaciones.

VIII. *Dr. Pablo González Casanova*. Hijo del que fue eminente filólogo, escritor y periodista del mismo nombre. Actualmente es Director de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales y de la revista de ese centro de estudios: *Ciencias Políticas y Sociales*. Ha escrito varios artículos influido por el pensamiento sociológico moderno en revistas especializadas de México y del extranjero y dos libros.

1) *El estudio de la técnica social*. Universidad Nacional Autónoma de México, 1958. En esta obra se analizan las posibilidades de la acción social y política y sus limitaciones en un proceso inverso al que, tradicionalmente, se ha empleado, esto es, yendo de las posibilidades de acción social hasta sus limitaciones y determinantes.

2) *Ideologías norteamericanas sobre inversiones extranjeras*. Escuela Nacional de Economía. México, 1954. Es un libro en el que se intenta como máximo objetivo, descubrir la ideología explícita de los economistas, empresarios y políticos norteamericanos en materia de inversiones extranjeras.

Pablo González Casanova es, sin duda, uno de los sociólogos jóvenes de México, de gran porvenir en la materia. Hizo estudios especiales de Sociología en la Sorbona de París bajo la dirección del gran sociólogo Georges Gurvitch.

IX. *Oscar Uribe Villegas*. Egresado de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales, en donde se significó desde los primeros años como estudiante de grandes cualidades y por ello, sin haber obtenido aún el grado académico, fue electo profesor de Estadística Social, cátedra que desempeñó varios años de manera brillante.

Ha escrito numerosos artículos sociológicos en la *Revista Mexicana de Sociología*, principalmente, y cuatro libros:

1) *Técnica estadística para investigadores sociales*. Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional. 1957.

2) *El A. B. C. de la correlación y sus aplicaciones sociales*. Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional. 1962.

3) *La matemática, la estadística y las ciencias sociales*. Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional. 1963.

En estos libros el autor pone ciertas técnicas estadísticas y matemáticas, al alcance de los sociólogos; pero trata, principalmente, de establecer cuáles son las adaptaciones que dichas técnicas deben sufrir para aplicarse a la investigación y estudio de las características de los fenómenos sociales, o cuáles son los problemas tanto metodológicos como filosófico-sociales que surgen de la aplicación de las matemáticas a los fenómenos socio-políticos.

4) *Causación social y vida internacional*. 1958. En esta obra el autor, a través del análisis de los diversos factores que influyen en la vida colectiva, llega a la conclusión de que las sociedades no pueden considerarse como entidades cerradas; piensa que, desde el ángulo práctico y aceptando como punto de partida la situación política social, es necesario que cada sociedad tienda a lograr una armonía interna y una relación estrecha con las otras sociedades dentro del marco internacional para conseguir una interdependencia mutua que es la única forma de preservar la esencia de las culturas propias, complementándose con un máximo y auténtico internacionalismo que puede obtenerse por la participación de todas las naciones en los logros comunes de la civilización y de la cultura.

X. *Otros autores de obras sociológicas*. Son de citarse también otros autores que, aun cuando en forma esporádica han contribuido con sus libros a la difusión del pensamiento sociológico en México. El licenciado Fernando López Rosado, publicó sus *Apuntes de introducción a la sociología* en 1942; el profesor Adolfo Maldonado, una *Sociología* en 1946; el licenciado Glicerio Cardoso Eguiluz, *Notas para un ensayo de sociología política* en 1939; el licenciado Manuel Cabrera, *Bases para una fundamentación de la sociología*, 1937; el licenciado Leandro Pérez Azuara, *El formalismo sociológico*, 1957; el licenciado Alberto F. Sénior, *Compendio de un curso de sociología*, 1963; José Iturriaga *La estructura social y cultural de México*, en 1951.

Enumeramos simplemente estas obras entre las que las hay de indudable mérito, porque sus autores no han definido, con otras posteriores, su vocación sociológica, es decir, su consagración al cultivo de la sociología.

XI. La sociología, en direcciones especiales, también ha sido cultivada en México. Es de citarse desde luego, la brillante labor desarrollada por los penalistas.

Los señores licenciados Luis Garrido y Raúl Carrancá y Trujillo, fundaron la revista *Criminalia* en el mes de septiembre del año de 1933 que se publica desde entonces mensualmente y en la que al lado de estudios de carácter estrictamente jurídico aparecen otros de Sociología Criminal.

Son de citarse también: los *Principios de Sociología Criminal y de Derecho Penal* del Dr. Raúl Carrancá Trujillo, 1955; *La génesis del crimen en México* del Lic. Julio Guerrero, 1901; *Tendencia y ritmo de la criminalidad en México* de Alfonso Quiróz Cuarón, José Gómez Robleda y Benjamín Argüelles, 1939; *La delincuencia infantil* de María Lavalle Urbina, 1949; *Los menores delincuentes* de Carmen Madrigal, 1938.

El Dr. Héctor Solís Quiroga, publicó una *Introducción al estudio de la Sociología Criminal* (Instituto de Investigaciones Sociales, 1962).

En una dirección estadística y demográfica, el Dr. José Gómez Robleda ha escrito interesantes ensayos de los que citaremos su estudio sobre "Los niños proletarios", su "Imagen del mexicano" (1948), "Psicología del mexicano" (1962) "La familia y la casa" (1961) que contienen, además de elaboraciones estadísticas y observaciones psicológicas, interesantes atisbos de sociología.

La señora María Luisa Rodríguez Sala de Gómez Gil publicó un estudio sociológico sobre *El suicidio en México, D. F.*, en 1962.

XII. *Sociólogos españoles en México.* En el desarrollo de los estudios sociológicos han tenido gran influencia, en México, algunos sociólogos españoles que se radicaron en este país definitivamente o que permanecieron en el mismo durante largo tiempo.

a) *José Medina Echavarría.* Sin duda uno de los sociólogos mejor informados sobre la materia; desempeñó cátedras en varias Facultades y Escuelas de la Universidad Nacional. Dirigió la colección de obras de sociología del Fondo de Cultura Económica y dio a conocer, así, en todo el mundo hispano-americano, la más importante producción sociológica europea de autores contemporáneos, antes sólo conocidos en los países de la América Latina por los pocos que interesándose en las ciencias sociales dominaban, además, los idiomas alemán, inglés, francés, para acudir directamente a las fuentes.

En la colección mencionada, publicó el Dr. Medina Echavarría personales especulaciones muy valiosas sobre diversos temas de sociología

como *Sociología, teoría y técnica*. México, 1941 y *Responsabilidad de la inteligencia*, 1943. *Panorama de la sociología contemporánea*.

En los Cuadernos de Sociología, Colección de Ensayos Sociológicos del Instituto de Investigaciones Sociales, figura del autor citado, un interesante opúsculo denominado *Presentaciones y planteos*, 1953.

En el Colegio de México, institución de alta cultura que presidía el eminente escritor Alfonso Reyes, Medina Echavarría como director del Centro de Estudios Sociales de dicho Colegio, organizó un Seminario Colectivo sobre la Guerra, del que se publicaron, en una colección de opúsculos, bajo el nombre de *Jornadas*, muy interesantes estudios.

b) *Luis Recaséns Siches*. Eminentísimo jurista, filósofo del derecho y sociólogo, con larga residencia en México, país al que considera como su segunda patria, ha influido mucho en el desarrollo de la sociología en toda la América Latina. Catedrático de la materia en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional y en otras Escuelas de la misma, se distingue por sus brillantes exposiciones orales.

En los Congresos Nacionales de Sociología a los que concurre con frecuencia, ha presentado muy valiosos estudios. Es autor de unas *Lecciones de Sociología*, 1948, que más tarde modificó para publicarlas bajo el título de *Sociología*, 1955, obra de texto en varias universidades de México y de otros países latinoamericanos de la que se han publicado varias ediciones; contiene en forma sistemática, lo esencial de la materia desde su origen como disciplina autónoma hasta las modernas corrientes sociológicas, en un estilo claro, preciso y elegante. Es una obra didáctica, de difusión; pero en ella se aprecian a menudo puntos de vista, ideas personales que son contribuciones interesantes al acervo científico social de nuestros días.

c) *Francisco Carmona Nenclares*. Es uno de los principales animadores de los Congresos Nacionales de Sociología a los que asiste presentando trabajos de gran calidad. Brillante orador de vasta cultura, interviene con frecuencia en los debates desarrollando tesis muy interesantes que le valen la admiración y el aplauso de los congresistas. Divide su atención entre las actividades docentes, pues desempeña varias cátedras en diversas instituciones de alta cultura, y sus especulaciones sobre problemas educacionales y filosóficos, el periodismo como colaborador de diarios y revistas y la sociología.

En la *Colección de Ensayos de la Asociación Mexicana de Sociología*, publicó un estudio de positivo interés sociológico bajo el título de "La historia como revolución", 1960.

XIII. *Presente y Porvenir de la Sociología en México.* Desde principios de este siglo en que la Sociología apenas se enseñaba en la Escuela Preparatoria de la ciudad de México y en las escuelas de leyes de los estados de la República, hasta la actualidad, es indudable que esta ciencia social ha venido progresando constantemente, si bien es verdad que con cierta lentitud.

En la docencia, además de que se sigue impartiendo la Sociología General en las Escuelas y Facultades de Derecho, figura como materia obligatoria en las Escuelas de Economía; en la de Antropología y en las Normales para maestros. En el bachillerato, un curso introductorio era materia optativa en la Universidad Nacional. Ahora que se han aumentado en un año los estudios preparatorios quedó como asignatura obligatoria.

Pero faltaba en México un centro docente en el que se considerase a la sociología de manera básica, fundamental y en el que fuese posible estudiarla y profundizarla especialmente en sus diversos aspectos.

El autor de este breve ensayo, al volver de Europa en 1949, presentó a la consideración del Dr. Luis Garrido, rector de la Universidad Nacional, un proyecto para la creación de la Escuela de Ciencias Políticas y Sociales. El Dr. Garrido acogió con gran interés la idea porque él mismo tenía desde hacía tiempo el propósito de fundar un centro docente de esa naturaleza. Después de vencer múltiples obstáculos, la escuela fue creada en 1951 y desde entonces ha venido funcionando normalmente y acrecienta cada día el número de sus alumnos.

De acuerdo con el plan de estudios, se cursan en la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales, las carreras de Licenciado en Ciencias Diplomáticas, Licenciado en Ciencias Políticas y Administrativas; Licenciado en Ciencias Sociales; Licenciado en Periodismo. Toda la enseñanza tiene clara orientación sociológica y la licenciatura en Ciencias Sociales por la integración de las materias que la componen es, en realidad, una especialización en Sociología.<sup>15</sup>

Aún no son muchos los jóvenes egresados de la escuela citada que siguieron la carrera de Ciencias Sociales y es todavía temprano para que los mejores logren la madurez científica; pero es indudable que se están formando nuevas generaciones interesadas en la especulación sociológica. Bajo la influencia de algunos de los profesores, se nota en la juventud estudiosa de las disciplinas relacionadas con la vida social, una tendencia definida a las investigaciones de campo con base estadística para derivar de ellas algunas generalizaciones. En este sentido se han escrito tesis

<sup>15</sup> Lucio Mendieta y Núñez. Ensayos sobre: "Planificación, Periodismo, Abogacía". Instituto de Investigaciones Sociales. Universidad Nacional. México, 1963.

para obtener el grado entre las que algunas han resultado ciertamente valiosas.

Se advierte también que en otros campos de las ciencias sociales, como la economía, la política, la administración, la historia, los trabajos especializados que se han escrito en cada una de esas disciplinas, están fuertemente influidos por orientaciones de carácter sociológico.

En resumen, si en la actualidad son escasos en México los que se dedican de manera sistemática al estudio y al cultivo de la sociología y si es también escasa la producción estrictamente sociológica, todo lo que se ha hecho, por unos pocos, y lo que se está realizando para impulsar el desarrollo de las ciencias sociales, hace suponer que bien pronto habrá, en ellas, un verdadero florecimiento de preparadas y valiosas mentalidades.