

BERNARD, Jessie: *La sociología del conflicto*, (Investigaciones recientes). Biblioteca de Ensayos Sociológicos. Instituto de Investigaciones Sociales. Universidad Autónoma de México. México, 1958, pp. 156.

Quien busque aquí una sociología del conflicto como teoría articulada y definitiva que pueda tomar sin mayor trámite un escolapio deseoso de enriquecer sus informaciones más que de realizar labor personal de búsqueda y encuentro, no la hallará en estas páginas.

Si la sociología general lo es, la sociología del conflicto, con mucha mayor razón, *no es sino estudio en factura* y no estudio totalmente conformado, que en los últimos años ha llegado a mostrarse extraordinariamente fértil en publicaciones.

La misma proliferación de tales estudios, la misma variedad de los enfoques del conflicto social imponen una labor como la desarrollada por Jessie Bernard al listarlos, al agruparlos y sistematizarlos, al resumirlos en forma concisa y, eventualmente, al criticarlos.

Es así como la autora enfrenta la concepción sociológica y semanticista del conflicto; el método sociopsicológico de estudio referido a la tensión grupal, los cambios de actitud, la dinámica grupal en el conflicto, la violencia; el estudio matemático y experimental del conflicto (con ejemplificaciones de conflictos entre colonizadores y colonizados, entre sectas, entre grupos políticos, entre clases y grupos industriales); el estudio de la estrategia basada en la sociología del conflicto y la teoría de los juegos; los caminos para llegar a un acuerdo en los grupos reducidos de contacto directo.

Es por ello por lo que el trabajo de Bernard, si bien brinda información valiosa acerca de diferentes porciones que pueden considerarse como legítimamente

constitutivas de una sociología del conflicto aún por hacerse, debe de considerarse más bien como una buena brújula que permite que el investigador, al situarse en el campo de lo ya hecho, pueda orientarse y adelantar con paso firme en sus propias investigaciones.

SOCIOLOGIA RURAL. Por Daniel Vidart Bartzabel, profesor de Sociología y Ecología Humana. Dos tomos (22,5 x 15,5) de 1 930 páginas, ilustrados con 465 fotografías, mapas y gráficos y 15 láminas fuera de texto. Tela. COLECCION AGRICOLA SALVAT.

Es indiscutible que vivimos en la época de lo social. Y resulta evidente que el estudio del hombre —verdadera fuerza constructiva y directriz de la agricultura— y su encuadramiento en la sociedad adquiere mayor importancia a medida que aumenta la mecanización agrícola. De aquí que la Sociología Rural sea objeto de atención creciente por parte de quienes, de un modo u otro, relacionan sus actividades con las cuestiones del agro. Por tales razones, la publicación de la obra que encabeza estas líneas es de una oportunidad inigualable.

Pero, además de ser oportuna, llena cumplidamente las aspiraciones del más exigente, pues abarca cuanto atañe a la materia, reflejando de modo especial el influjo de la tecnificación creciente sobre la transformación de las sociedades rurales. No en balde es el fruto sazonado de las singulares competencia, vocación y dotes didácticas del profesor Daniel D. Vidart, quien nos ofrece una obra única en la bibliografía hispanoamericana, tratando con profundidad y acierto los problemas de la Sociología Rural en España e Hispanoamérica, sin dejar de ofrecer ejemplificaciones mundiales.

La obra, que consta de dos volúmenes, presenta un pánorama vivaz, dinámico y documentado en las sociedades rurales, en su evolución histórica y su variedad rural actual. Comienza con una introducción a la Sociología; analiza después el proceso sistemático de la Sociología Rural como ciencia; describe las estructuras de la vida y la cultura rurales, haciendo intervenir, además de la Sociología, la Geografía Humana, la Historia Agraria, la Ecología Humana, el Folklore y la Economía Rural.

No cabe hacer mención especial de los capítulos más logrados, puesto que lo son todos. Pero sí nos parece oportuno destacar por su interés capital algunos de los epígrafes que son cabecera de otros tantos capítulos: *Ciudad y Campo* (Oposición y complementación. Lo urbano y lo suburbano); *Medio geográfico y Sociología Rural*; *Las sociedades pastoriles*. (La etnozoología. El caballo y la revolución ecuestre. Tipos de vida pastoril. Sociología de la trashumancia y del nomadismo); *Las sociedades agrícolas*. (Origen y difusión de las especies cultivadas. Proceso histórico y tecnológico de la agricultura); *La población rural*. (Diversos tipos y clasificaciones. Origen, contenido y distribución en España y América. El éxodo a las ciudades); *Tipología y psicología rurales*; *La vivienda rural*. (Materiales y técnicas constructivas. Tipología de la vivienda rural en España y América Latina. Vivienda y sociedad); *El poblado rural*; *La cultura rural*.

Al final de cada capítulo van cuadros de ejercicios técnicos e investigaciones prácticas sobre los temas estudiados, ofreciendo para ello instrumentos inquisitivos que permitirán realizar monografías regionales o locales de acuerdo a las más recientes técnicas sociográficas. La bibliografía es completísima; podríamos decir que exhaustiva.

Tan magnífico tratado va ilustrado

con 465 figuras; la ilustración fotográfica es adecuada y selecta, y sus cuadros, gráficos y mapas, muy abundantes, complementan elocuentemente el contenido del texto.

Una vez más merece mil plácemes SALVAT, EDITORES por las obras que incorpora a su "COLECCION AGRICOLA". Y en este caso se trata de una magistral; por su enjundia, por su estilo y por sus relevantes cualidades didácticas.

Será utilísima a técnicos agropecuarios, agricultores, ganaderos, sociólogos y personas amantes de la cultura y deseosas de conocer los hechos y la vida de las sociedades rurales. (Presentación de C. A. S.)

CENTRO LATINOAMERICANO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS SOCIALES. *Estratificación y movilidad social en el Uruguay* (fuentes bibliográficas) (1880-1958). Publicación N° 5. Río de Janeiro, 1959. pp. 64.

Esta bibliografía —que cuenta entre las que a gritos ha estado pidiendo el conocimiento sociológico latinoamericano— fue preparada bajo la dirección de Isaac Ganón, director del Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad de Uruguay, cuyo *Resumen de Sociología General* ha sido apreciado, comentado y considerado como digno de elogio en esta misma sección. La vigilancia en la realización de la misma bibliografía estuvo a cargo de Dionisio J. Garmendia, cuyos intereses sociológicos y humanos pudimos conocer en México durante su participación en el Sexto Congreso Nacional de Sociología, y quien representa en su patria uno de los puntales del movimiento económicohumanista.