

la naturaleza especial de la producción de los campos que impide ofrecer altos salarios a los jornaleros, lo que lleva a los gobiernos a desarrollar una política protectora que el autor citado condena porque "llegará al fracaso" en virtud de que es "una transferencia del poder de compra de un grupo a otro" (p. 482). En su concepto, las desventajas de la agricultura frente a la industria, que determinan las fluctuaciones económicas, desaparecerán mediante "el dominio cada vez mayor de la naturaleza por la disminución de los costos y no por el dominio de un grupo económico en ventaja de otro" (p. 487.) Aconseja, también, el mejoramiento de las condiciones materiales y culturales de la vida en el campo a fin de frenar el éxodo rural.

Nosotros pensamos que, además, podría lograrse, en un futuro aún lejano, mejoría económica firme en el enorme sector agrícola del mundo, racionalizando la explotación de la tierra por medio de convenios internacionales debidamente planificados en relación exacta con las necesidades de la población, pues las fluctuaciones y las crisis que sufre la agricultura y que, seguramente influyen en la economía general, dependen, en gran parte, de la situación anárquica de aquélla, ahora guiada por desorbitadas tendencias capitalistas que llevan a unos países al monocultivo que desemboca, a veces, en la sobre-producción ruinosa y en otras en la sub-producción, por defecto de técnicas y de capitales, colocándolos prácticamente bajo el dominio económico de los Estados mejor dotados y organizados.

Nota por Lucio Mendieta y Núñez.

logía. Biblioteca de Ensayos Sociológicos. Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. 79 pp.

Massimo Salvadori, profesor de ascendencia británica e italiana, se educó en Italia, en donde tanto él como su familia sufrieron las persecuciones del régimen fascista, bajo el cual tuvo ocasión de ver cómo se sofocaban las actividades intelectuales y se abandonaban las investigaciones —especialmente si eran concretas— así como la manera en que se pervertían las ideas y muchos hombres de ciencia claudicaban.

En poquísimas páginas (79 de un "Cuaderno" tipo *major*), Salvadori ha querido y ha podido brindar referencias precisas de los hombres dedicados a los estudios sociales en la Italia de este siglo, país tan frecuentemente olvidado o indebidamente apreciado cuando se trata de las aportaciones en estas disciplinas.

Pero, sea que se lo haya propuesto o no, Salvadori ha conseguido en el escorzo no sólo adscribir realizaciones intelectuales, sino marcar la presencia personal, sujetando a enjuiciamiento moral a los hombres que en Italia, en este siglo, sustentaron tesis sociales dentro de un régimen de fuerza y falta de libertad, ya sea dejándose llevar por la corriente de los acontecimientos, cediendo a las presiones o yendo valientemente a contrapelo de su circunstancia como diría Unamuno.

El presente opúsculo de Massimo Salvadori no es un libro desapasionado sino la pintura viva de las ciencias sociales en la Italia del medio siglo recién transcurrido.

SALVADORI, MASSIMO: *Las Ciencias Sociales del Siglo xx en Italia*. Cuadernos de Socio-

BETANCURT, CAYETANO: *Sociología de la autenticidad y la Simulación* (seguida de otros