

# Breves notas sobre las obras y revistas recibidas

## FOLLETOS Y LIBROS

Iniciamos en este primer número de la “Revista Mexicana de Sociología” correspondiente al año de 1941, la sección dedicada a dar breves noticias sobre las obras y las revistas que se nos envíen, a reserva de publicar estudios críticos o notas bibliográficas sobre los libros sociológicos de mayor interés.

*Emilio Portes Gil*.—“Quince años de Política Mexicana”. Ediciones Botas. México, D. F., 1941. Imprenta de Manuel León Sánchez, S. C. L. 575 págs.

Siempre tienen importancia sociológica las memorias de los estadistas, que se refieren a su actuación pública, en tanto sirven para ilustrar determinados hechos y transformaciones sociales, para explicar ciertos acontecimientos históricos; pero desafortunadamente, en la mayoría de los casos el valor de estos documentos se encuentra demeritado por la pasión o por el interés personal del autor que, como actor o parte en cuanto refiere, no puede colocarse en el plano de imparcialidad y de serenidad necesarios. A veces el deseo de justificación o de vanagloria lleva a los autores de memorias políticas a tergiversar deliberadamente la verdad, y entonces sus obras son deleznable como documentos sociológicos o históricos.

En el caso de esta obra del Lic. Portes Gil, nos encontramos frente a una excepción valiosa, desde luego, por su veracidad. La dedicatoria brevísima; pero llena de elevación, es una garantía de que el autor, al referirse a su actuación política, se ciñe estrictamente a la verdad por desfa-

vorable que pueda serle ante la historia. En efecto, la obra está dedicada a la madre del autor ya fallecida, a quien profesaba ascendido cariño, haciendo referencia a que ella le enseñó a decir la verdad y también la dedica a sus hijas, recomendándoles que digan siempre la verdad. Cuando así se inicia una obra de esta especie y se conoce además la honorabilidad del hombre que la emprende, no puede dudarse de su veracidad y ya con ello gana como documento histórico y social, haciéndose imprescindible en todo juicio relativo a la época a la cual se refiere.

Quince años de un México agitado por revoluciones y acontecimientos políticos que van plasmando su nueva configuración social, representan acervo de experiencias extraordinariamente rico para el historiador y el sociólogo. La obra del licenciado Portes Gil abarca todos los aspectos de la vida pública de nuestro país: educativos, jurídicos, religiosos, administrativos, etc., y aún cuando no llega a enfrascarse en la anécdota íntima, el estilo claro y preciso y la índole de la materia hacen extraordinariamente interesante el extenso volumen.



*Alfredo Poviña.*—“Bases para la Sociología Latino Americana”. Imprenta de la Universidad. Córdoba (R. A.) 1940. 25 páginas.

Se trata de una brillante conferencia pronunciada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Tucumán, R. A., el 3 de julio de 1940.

El Dr. Poviña se refiere a uno de los más importantes aspectos de la Sociología, la aplicación de “sus criterios generales al campo particular de los grupos humanos reales”, a la llamada Sociología Nacional, para dar una brevísima reseña de los antecedentes y del estado actual que ofrece la nueva disciplina en los países de la América Latina.

Al ocuparse de nuestro país, el Dr. Poviña dice: “En México está seguramente hoy el centro más importante de la investigación y producción sociológica americana, debido a que a sus propios valores se han agregado algunos pensadores españoles del prestigio de Luis Recaséns Siches y José Medina Echavarría, que acaban de publicar trabajos importantes”. Menciona entre los sociólogos mexicanos auténticos, en primer lugar, al Dr. Antonio Caso, y como anteriores a él a Daniel Cosío Villegas y a José Vasconcelos, que en realidad no son anteriores, pues el primero es posterior y el segundo condiscípulo del Dr. Antonio Caso.

En la conferencia no se ensaya una caracterización de la Sociología Latinoamericana, ni se mencionan las obras de los sociólogos citados; pero ello no obstante, es un noble y acertado intento de información y acercamiento entre todos los países de este continente. Entendemos que el Dr. Poviña prepara, sobre este mismo tema, un trabajo más amplio, del cual, su conferencia, es apenas un anticipo de muy alto interés.



*Thomas Hobbes.*—“Leviatán, o la Materia, Forma y Poder de una República Eclesiástica y Civil”. Traducción y prefacio de Manuel Sánchez Soto. 620 páginas.

Esta obra fundamental en el estudio sociológico de las concepciones políticas, está dividida en varios libros. El primero se refiere al *Hombre*, el segundo al *Estado*, al tercero al *Estado Cristiano* y el cuarto a *El Reino de las Tinieblas*. La famosa teoría del pacto, se encuentra aquí expuesta con vigorosa claridad, así como otras ideas valiosas del autor que han tenido gran influencia en el mundo civilizado.

Esta obra se publica por primera vez en español y se debe al meritisimo esfuerzo del Fondo de Cultura Económica que viene realizando en México una brillante labor editorial.



*John Locke.*—“Ensayo sobre el Gobierno Civil”. Traducción y prólogo de José Carner, 252 páginas.

Se trata igualmente de una obra publicada por el Fondo de Cultura Económica. Este libro es uno de los que mayor trascendencia han tenido en la organización de los Estados modernos.



*James T. Sholwell.*—“Historia de la Historia en el Mundo Antiguo” Traducción de Ramón Iglesias. 432 páginas.

Se debe también al Fondo de Cultura Económica la publicación de este interesantísimo tratado sobre un tema original y de gran valor en los estudios e investigaciones históricas. Es una penetrante valoración crítica de la historia, de sus fuentes, de sus tendencias y modalidades.

*A. Carneiro Leáo.*—*Da Universidade do Brasil.*—Fundamentos de Sociología. Río de Janeiro, 1940, 349 páginas.

Un interesantísimo tratado de Sociología aplicada, valiosa guía para los investigadores, para quienes traten de llegar al conocimiento de la realidad social, en forma científica. La obra se compone de los siguientes capítulos: Antecedentes de la Sociología. Sociología Regional o Ecología Humana. Sociología Rural. Sociología Urbana. Factores de diferenciación entre el medio rural y el medio urbano. Factores Genéticos y el medio cultural. Distancia Social. islamiento. Contacto Social. Interacción. Acomodación y Asimilación. Control Social. Métodos. Técnicas del caso Sociológico.

Todos estos temas están tratados con amplitud y profundidad, expuestos claramente y apoyados en las modernas corrientes sociológicas. Figura como apéndice de la obra, una interesante exposición de las investigaciones que llevaron a cabo alumnos de la cátedra de Sociología, bajo la dirección del autor, en la realidad social de Brasil, aplicando los conocimientos adquiridos en la cátedra.

En el próximo número de esta Revista, publicaremos una extensa nota bibliográfica sobre este libro, que encierra para nosotros un gran interés.



*A. Carneiro Leáo.*—“Sociedade Rural. Seus Problemas e Sua Educação”. Río de Janeiro. (sin fecha) 368 páginas.

Es un penetrante estudio de la vida rural brasileña, una investigación sociológica en la cual se comprende la alimentación, la habitación, el trabajo, la movilidad de la población campesina, los problemas que la afectan, etc., en vista principalmente de la educación, para concluir con un programa sobre la misma. En el libro se hacen referencias a la educación rural en otros países y entre ellos se cita a México y se considera como un ejemplo digno de imitación la obra educativa realizada por los gobiernos revolucionarios.



## REVISTAS

“PSYCHOLOGICAL ABSTRACTS”.—Revista publicada por The American Psychological Association, Inc., editor Walter S. Hunter ayudante de editor H. L. Ansbacher, Volumen XV, N<sup>o</sup> 2. Brown University, Providence, R. I. Esta revista se publica en inglés, con la cooperación de F. C. Bartlett, de la Universidad de Cambridge; Ed. Claparede, de la de Ginebra; R. Kuroda, de la Universidad Imperial de Keijo; R. Nihard, de la Universidad de Lieja; V. Osipov, Leningrado; H. Pierson, de la Sorbona; M. Ponzio, de la Universidad de Roma; P. Ranschburg, de la de Budapest; M. L. Reymert, de Mooseheart, Ill., E. U. A.; C. F. Wu, de la Academia Sinica. Como su nombre lo indica, contiene referencias bibliográficas sobre las obras de carácter psicológico aparecidas en el mundo médico-científico durante el año de 1940.

El número en cuestión corresponde al mes de febrero de 1941, consta de 56 páginas, cuyo contenido abarca los siguientes capítulos: General (incl. Statistics); Nervous System; Receptive and perceptual Processes; Learning, Conditioning, Intelligence (incl. Attention, Thought); Motor and Glandular Responses (incl. Emotion, Sleep; Psychoanalysis, Dreams, Hypnosis); Functional Disorders: Personality and Character; General Social Processes (incl. Esthetics); Crime and Delinquency; Industrial and Personal Problems; Educational Psychology (incl. Vocational Guidance); Mental Tests. y Childhood and Adolescence.



“ABSIDE”.—Revista de Cultura Mexicana, publicada mensualmente. Director, Dr. Gabriel Méndez Plancarte, V. 2, número correspondiente a febrero de 1941. México, D. F. Es una revista de temas muy interesantes, tales como Literatura, Historia y Filosofía, los cuales aparecen firmados por autores de reconocida capacidad.

Este ejemplar consta de 61 páginas y contiene los siguientes artículos: Elogio a la Vejez, por el Lic. Francisco Alfonso Ramírez; Iconografía de Guadalajara, por Agustín Yáñez; La Metafísica de la Causa y el Principio de la Finalidad, por Oswaldo Robles; Anécdotas Diplomáticas, tituladas, Rubén Darío en México, Misión Chusca y Chateaubriand, por Salvador Diego Fernández; Letras Norteamericanas, por

Alfredo Berúmen; Nuestro Ideario, que es una sección que consta de un artículo del periodista Pedro Gringoire, llamado Cristianismo y Totalitarismo, Notas Críticas, por Octaviano Valdés; y por último, trae algunas breves notas sobre libros mexicanos, hechas por el propio director Méndez Plancarte.



“BOLETIN BIBLIOGRAFICO DE ANTROPOLOGIA AMERICANA”.—Dedicado a la publicación de los estudios antropológicos y arqueológicos hechos en América. Publicación cuatrimestral, en español, del Instituto Panamericano de Geografía e Historia. México, D. F. Volumen IV, números 1 y 2, correspondientes a los meses de enero a abril y de mayo a agosto de 1940, respectivamente. Es una publicación de sumo interés, pues aparte de contener notas y referencias bibliográficas de las obras aparecidas últimamente que tratan sobre las materias que interesan a todo arqueólogo, constituye un medio para acrecentar el acervo cultural en general.

El primer número consta de 112 páginas, contiene en su sección de Información General, datos acerca de la preparación y de las ponencias presentadas en el Primer Congreso Indigenista Interamericano, celebrado en la ciudad de Pátzcuaro, Michoacán, del 14 al 24 de abril de 1940, un artículo denominado “La Pintura Mural Precolombina de México, por Salvador Toscano; aparecen igualmente los informes de los investigadores Dan Stanislaeski; George Foster Jr., George C. Vaillant, Kenneth L. Pike y B. L. Whorf; en la sección Revista de Libros, se hace referencia a las obras que sobre Antropología Física, Lingüística, Etnográfica y Arqueológica, han sido publicadas en los últimos años.

Por lo que toca al número 2, consta de 158 páginas divididas en seis partes: Información General, contiene una breve biografía sobre el Dr. William Bowie, uno de los fundadores del Instituto, redactada por el señor Pedro C. Sánchez, director del propio Instituto; datos acerca del VII Congreso Científico Americano y las Ciencias Antropológicas, celebrado en la ciudad de Washington, D. C., del 10 al 17 de mayo de 1940; un substancioso artículo sobre la Conferencia de Antropología del IV Centenario de Coronado, por Jorge A. Vivó; un pequeño estudio respecto de las necesidades básicas de la Arqueología de Estados Unidos; una nota sobre la fundación del Instituto de Etnografía Americana en la Universidad Nacional de Cuyo, Argentina, y otra sobre la reorganización

del Museo Nacional de El Salvador. En la parte siguiente contiene la relación de algunos trabajos hechos en México por el Middle American Research Institute de la Universidad de Tulane. La tercera parte está formada por un catálogo de las más importantes publicaciones europeas sobre Antropología Física, Etnobiología, Etnografía y Arqueología. La parte siguiente se refiere a las bibliografías de los antropólogos Thomas William, Francis Gann, J. Eric., S. Thompson y Hermann Trimborn. A continuación una bibliografía Antropológica Americana, compilada por Rafael Heliodoro Valle; y por último, el Apéndice, que contiene la Bibliografía Maya, del mismo autor.



“UNIVERSIDAD”.—Publicación de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina. Es un libro muy interesante, ya que en sus páginas encontramos artículos de carácter histórico, filosófico, literario y algunas notas. El número 7 correspondiente al mes de octubre de 1940, consta de 333 páginas, y los artículos que en él aparecen se denominan: Santa Fe y la Revolución de Mayo, por José Carmelo Busaniche; El Neo-Humanismo Biológico, por Juan Cuatrecasas; Algunos Conceptos Básicos de los Estudios Históricos, por Jorge R. Forteza; El Gesto y la Gloria, por Alcides Greca; Carlos Beck Bernard y su Contribución al Progreso de la Colonización Argentina, por Juan Jorge Gschwind; ¿Ni lo Argentino?, por Pedro Oscar Muria; Planteo y Discusión de Algunos Problemas Fundamentales de la Etnoseología, por Simón M. Neuschlosz; El Momento del Arte en la Filosofía de Hegel, por Raúl A. Piérola; Fundamentos Psico-Espirituales de una Pedagogía, por Luz Vieira Méndez; De Buenos Aires a Mendoza en 1821, por Alexander Galdolaugh, traducción de José Luis Busaniche; La Escuela Industrial de la Nación en Rosario, por Agustín Rossi, Instituto de Investigaciones Microquímicas, por Ardoino Martini. Y por último, en su sección de Crónica Universitaria leemos algunas notas denominadas: Elección de Autoridades de la Universidad, Inauguración de la Quinta Conferencia Nacional de Abogados, La Primera Exposición Continental del Libro Americano de Ciencias Políticas y de Derecho Público. Homenaje de la Universidad Nacional de Cuyo, Convenio sobre canje de Publicaciones Oficiales entre la República Argentina y Estados Unidos de América. Fallecimiento del Profesor Doctor Manuel E. Pignetto y Homenaje a Vives.

•

“JUS”.—Revista de Derecho y Ciencias Sociales. Tomo VI, número 30, de enero 15 de 1941. México, D. F., En español; es una publicación eminentemente jurídica, pues sus artículos se refieren casi exclusivamente a esa materia, por lo que constituye una fuente de conocimientos y de consulta para los abogados.

Este número consta de 66 páginas y contiene cuatro artículos de sumo interés: La Aplicación de Leyes Extrañas. El Problema fundamental, por el Lic. Eduardo Trigueros, profesor de la Escuela Libre de Derecho; Ensayo de Coordinación de los diferentes Sistemas de Interpretación de las Leyes, por el Lic. Gabriel García Rojas, profesor de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de México; La Libertad de las Conciencias, de la obra de Jaques Maritain titulada Problemas Espirituales y Temporales de una Nueva Cristiandad, y ¿Qué es la Sociedad?, conferencia dictada por J. Th. Delos, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad Católica de Lille, traducida por el Lic. Jesús Toral Moreno.

•

“AMERICA”.—Publicación mensual. Corresponde al año I, número 3 de octubre de 1940. Es una revista científico-literaria, pues sus artículos tratan ambos tópicos. Consta de 61 páginas y veinte artículos: América, un Mundo Nuevo, por Roberto Guzmán Araujo; Los Primeros Indianos y los Ultimos Refugiados, por Pedro de Alba; La Política, por Juan Botella A., La Doctrina Monroe, por el Lic. Isidro Fabela; Democracia Indoibera, por Humberto Tejera; Larra, un Liberal de Antaño, por José Luis Visitez; Poetas Jóvenes; Miguel Angel Menéndez: Del Canto a mí mismo, por W. Whiteman, traducción de León Felipe; Pintura Mexicana Contemporánea, por Humberto Ramírez B.; Rómulo Rozo y la Técnica Escultórica Universal, por Enrique Díez Canedo; Sobre Música Folklórica Mexicana, por J. Manzanal; Las Leyes de Indias, por Jorge H. Marín; El Día de la Raza, por Angel M. Corzo; Mexicanización del Indígena, palabras del General Lázaro Cárdenas; Monografía de la Raza, por José Pavía Crespo; El Hambre en Europa, por José Puche; La Juventud Española en sus Puestos de Trabajo, por Francisco Giral; Revista de Libros, por Agustín Mateos Muñoz.

Trae además, una sección de Frases Indoamericanas, entre las cuales se encuentran unas pronunciadas por el General Manuel Avila Camacho, Lic. Ignacio García Téllez y por Jacobo Soustelle, Subdirector del Museo de París, y una Bibliografía Indígena, así como cuatro láminas que representan una pintura de Clemente Orozco y tres esculturas de Rómulo Rozo.