
Sección Informativa

XII. Mesa redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología. Religión en Mesoamérica.

Teniendo como sede la Universidad de las Américas, en Cholula, Puebla, del 11 al 17 de junio de los corrientes, se celebró la *XII mesa redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*, que con el tema “religión en mesoamérica” previamente se había convocado. Las mesas de trabajo constituidas por más de cuatrocientos participantes registrados, comentaron noventa y seis ponencias que trataban sobre Religión Prehispánica, Colonial y Contemporánea. La XII mesa redonda fue presidida por el doctor Paul Kirchhofer y por el maestro Alfredo López Austin.

En la asamblea de trabajo de la sociedad organizadora, se acordó que la próxima reunión se celebrará en la ciudad de Xalapa, Veracruz, en 1974.

J. A. Ochoa Zazueta.

CALLOIS A LA ACADEMIA FRANCESA

La Academia Francesa ha admitido a Roger Callois para ocupar la vacante que deja el ilustre historiador Jerónimo Carcopino.

Callois, director del departamento de extensión cultural de la UNESCO, está estrechamente ligado a la cultura latinoamericana. Poco después de la segunda guerra mundial fundó en la editorial Gallimard la sección *Croix du Sud*, donde hizo publicar a lo largo de casi cinco lustros lo mejor y más representativo de la literatura narrativa de la región. Además ha traducido a varios poetas suramericanos; entre otros Pablo Neruda, Gabriela Mistral y Jorge Luis Borges.

La influencia de Callois fue decisiva para que la UNESCO empen-

diese el estudio de la cultura de nuestros países conforme a un ambicioso proyecto semejante al que la había terminado o tenía en marcha en otros continentes. En 1968 la UNESCO promovió una reunión especial de reconocidos estudiosos de diversas ramas de la cultura latinoamericana, que tuvo lugar en Lima y propuso las bases teóricas y programáticas del trabajo. El volumen dedicado a la literatura está muy próximo a publicarse; seguirán otros sobre la arquitectura, la pintura, la escultura, la música, etcétera.

Además, Callois está directamente relacionado con las humanidades por haber escrito obras sociológicas de la importancia de *Descripción del marxismo* (c. 1934), *El mito del hombre* (1938), *El hombre y lo sagrado* (1939), *Ensayos de sociología contemporánea* (1951), *Estética generalizada* (1962) y *El sueño y las sociedades humanas* (1969). Considerados, además, son sus estudios sociológicos de la novela y del lenguaje.

Mario Monteforte Toledo

IIRA 3rd WORLD CONGRESS

The 3rd World Congress of the IIRA will be held in London at the London School of Economics and Political Science from 3-7 September 1973. The central theme of the Congress will be:

FUTURE TRENDS IN INDUSTRIAL RELATIONS

Agenda:

—Theoretical Framework for Prospective Study

Chairman: Jean-Daniel Reynaud, Laboratoire de Sociologie du Travail et des Relations Professionnelles, Paris.

Rapporteur: R. W. Cox, Columbia University, New York.

—Industrial Relations and Inflation

Chairman: E. H. Phelps Brown, Emeritus Professor, University of London. Rapporteur: Sylvia Ostry, Statistics Canada, Ottawa.

—The Structure of Power in Trade Union Movements

Chairman: Gino Guigni, University of Bari. Rapporteur: Friedrich Fürstenberg, Institute of Sociology, College of Social and Economic Sciences, Linz.